

## 日曜劇場「VIVANT」、金曜ドラマ「トリリオンゲーム」 2つのTBSドラマに当社製品が採用されました

大建工業株式会社(大阪市北区、社長:億田正則)は、2023年7月よりスタートした、毎週日曜よる9時放送のTBS日曜劇場「VIVANT」と、毎週金曜よる10時放送のTBS金曜ドラマ「トリリオンゲーム」に当社製品が採用されましたのでお知らせいたします。

落ち着いた空間を演出する木目柄の不燃壁材『グラビオ UB』や、素材感のある意匠が魅力の不燃壁材『グラビオ エッジ』など、幅広くご採用いただいております。それぞれのドラマのストーリーや出演者を引き立たせる、これら内装建材についても是非ご注目ください。

### ■【TBS日曜劇場「VIVANT」採用製品】

#### 《壁材》不燃壁材『グラビオ UB』

公安刑事の野崎が働く、日本大使館の一室に〈UB26(タモ柄)〉が採用されました。

軽量で加工性に優れた当社独自のエコ素材「ダイライト<sup>※</sup>」を基材に使用した不燃壁材(抗菌性能 SIAA 認証製品)です。表面材には、全40種類の豊富な木目調の色柄を取り揃えており、様々な木質空間にもマッチします。



不燃壁材『グラビオ UB』〈UB26(タモ柄)〉

#### 《壁材》高意匠不燃壁材『グラビオエッジ』

同、部屋に「ブロッコ」〈ライトブラウン〉が採用されました。

『グラビオエッジ』は、『グラビオ UB』同様に「ダイライト」を基材に使用した不燃壁材。立体的なエンボス加工に特殊多彩塗装を施すことで、深みのある陰影を表現し、素材感のある高い意匠性が特長です。「ブロッコ」は砂岩をモチーフとした各ピースの凹凸がおもむきを感じさせる、レンガ積み調のデザインです。

この他にもドラマが展開する舞台に、多数の当社製品をご採用いただいております。



高意匠不燃壁材『グラビオエッジ ブロッコ』〈ライトブラウン〉

### 【番組概要】

TBS日曜劇場「VIVANT」 2023年7月16日スタート 毎週日曜よる9時放送

日本を代表する超豪華俳優陣が集結した完全オリジナルドラマ「VIVANT」。誰が敵で誰が味方か…予想を次々と裏切っていく、限界突破！アドベンチャードラマ。公式サイト⇒([https://www.tbs.co.jp/VIVANT\\_tbs/](https://www.tbs.co.jp/VIVANT_tbs/))

## ■【TBS 金曜ドラマ「トリリオンゲーム」採用製品】

### 《壁材》不燃壁材『グラビオLB 石目・抽象柄』

役員である黒龍キリカが経営する、IT 企業「ドラゴンバンク」の社長室に〈LB17〉が採用されました。

「ダイライト」を基材に使用した不燃壁材(抗菌性能 SIAA 認証製品)で、今回採用された〈LB17〉柄は、昨年に発売した新柄です。カルカッタマーブルを繊細な模様で表現し、清潔感のある空間を演出します。



不燃壁材『グラビオLB』石目柄〈LB17〉

### 【番組概要】

TBS 金曜ドラマ「トリリオンゲーム」2023年7月14日スタート 毎週金曜よる10時放送

“世界一のワガママ男”のハルと、“気弱なパソコンオタク”のガクという正反対の二人が、ゼロから起業し、ハタリと予測不能な作戦で1兆ドル(トリリオンダラー)を稼いで、この世のすべてを手に入れようと成り上がる前代未聞のノンストップ・エンターテインメント。公式サイト⇒([https://www.tbs.co.jp/trilliongame\\_tbs/](https://www.tbs.co.jp/trilliongame_tbs/))

### ※「ダイライト」とは

製鉄時の副産物であるロックウール(鉱物繊維)と、未利用資源であるシラス(火山性ガラス質堆積物)を主原料とした当社独自の無機質素材です。鉱物資源を有効活用しており、資源循環型社会の実現に寄与できる環境に配慮した製品です。木造住宅の耐力面材として多くのご採用を頂いており、高強度、耐火、軽量、優れた透湿性、ゼロアスベストなど、多彩な特長を備えています。



「ダイライト」の原料となる  
ロックウールとシラス

以上

※ここに掲載されている情報は発表時のものであり、ご覧いただいている日と情報が異なる場合があります。あらかじめご了承ください。