

TBS 火曜ドラマ「王様に捧ぐ薬指」に 当社製品が採用されました

大建工業株式会社(大阪市北区、社長:億田正則)は、2023年4月よりスタートした、毎週火曜よる10時放送のTBS火曜ドラマ「王様に捧ぐ薬指」に当社製品が採用されましたのでお知らせいたします。空間に素材感を演出する高意匠不燃壁材『グラビオエッジ』や、個性的なスクエア(正方形)デザインが特長の化粧シート木質床材『ハピアフロア スクエア』など、意匠性に優れた製品を幅広くご採用いただいております。ストーリーや出演者はもちろん、ドラマが繰り広げられる舞台の内装建材にも是非ご注目ください。

■【TBS 火曜ドラマ「王様に捧ぐ薬指」協力製品】

《壁材》高意匠不燃壁材『グラビオエッジ』

主人公、新田東郷の自宅に「フルツ」〈サンドグレー〉、「カーヴァ」〈ネイビーブルー〉、「カルセ」〈ベージュ〉が採用されました。『グラビオエッジ』は、立体的なエンボス加工に特殊多彩塗装を施すことで、深みのある陰影を表現し、素材感のある意匠が特長の壁材です。「フルツ」は流れ石がモチーフの細長いピースがリズムカルな陰影を醸し出す木端積み調のデザイン、「カーヴァ」は織物生地をモチーフとした柔らかさを感じさせるデザイン、「カルセ」は大谷石をモチーフとした各ピースの凹凸が重厚感を与える、石積み調のデザインとなっています。



不燃壁材『グラビオエッジ』「フルツ」〈サンドグレー〉



不燃壁材『グラビオエッジ』「カルセ」〈ベージュ〉

《床材》特殊加工化粧シート床材『ハピアフロア スクエア』

同、自宅のリビングに〈サンドブルー〉が採用されました。『ハピアフロア スクエア』は、木質系フロアでありながら、大判のスクエア角で漆喰コンクリート等、硬質な風合いをイメージした素材感のある色柄をそそえたオリジナリティ溢れる化粧シート床材です。今回採用された〈サンドブルー〉は昨年10月発売の新柄で、質感豊かな砂目柄をブルーで表現しています。



特殊加工化粧シート床材
『ハピアフロア スクエア』〈サンドブルー〉

《床材》特殊加工化粧シート床材『ハピアフロア 石目柄Ⅱ（鏡面調仕上げ）』



特殊加工化粧シート床材
『ハピアフロア 石目柄Ⅱ（鏡面調仕上げ）』
〈カルカッタホワイト柄〉

同、自宅のダイニングに〈カルカッタホワイト柄〉が採用されました。当製品は美しい鏡面調仕上げを施した大理石調の化粧床材で、水濡れにも配慮しているためキッチン周りにもオススメです。ホワイト色の中に入った力強い帯状の模様を、大胆な大柄で表現しています。

《床材》土足対応シート化粧床材『デザインタフ アート』

主人公が働く結婚式場「ラ・ブランシュ」のスタッフルームに、〈オーク柄（チャコール）〉が採用されました。

当製品は公共・商業施設向けの土足用床材です。一般的な床材が 12mm 厚であるのに対し、総厚は 4.5mm と薄厚のため、タイルカーペット等と隣合わせに施工する際にも段差が抑えられ、納まりが美しく仕上がります。床基材の上に特殊オレフィンシートを張り合わせた複合フローリングのため、無垢や厚単板フローリングといった土足用天然木フローリングに比べて、リーズナブルな価格を実現しました。



土足対応シート化粧床材『デザインタフ アート』
〈オーク柄（チャコール）〉



不燃壁材『グラビオ LB 石目・抽象柄』
〈LB17〉

《壁材》不燃壁材『グラビオ LB 石目・抽象柄』

同、結婚式場の社長室に〈LB17〉柄が採用されました。軽量で加工性に優れた当社独自のエコ素材「ダイライト」を基材に使用した不燃壁材（抗菌性能 SIAA 認証製品）です。〈LB17〉柄は、昨年発売した新柄で、カルカッタマーブルを繊細な模様で表現し、清潔感のある空間を演出します。

【番組概要】

TBS 火曜ドラマ 2023 年 4 月 18 日スタート 毎週火曜よる 10 時放送

大好きな家族を守るべく結婚を選んだ“ド貧乏シンデレラ” 羽田綾華と、業績不振の結婚式場を立て直すため、好きでもない女性との結婚を選んだ“ツンデレ御曹司” 新田東郷が繰り広げる胸キュンラブコメディ。愛がないのに結婚を決めた男女の、超打算的なシンデレラストーリーが幕を開ける！。

「玉様に捧ぐ薬指」公式サイト ⇒ (https://www.tbs.co.jp/ousama_tbs2023/)

以上

※ここに掲載されている情報は発表時のものであり、ご覧いただいている日と情報が異なる場合があります。あらかじめご了承ください。